

Wohn(t)räume

Die Kunst den eigenen Lebens(t)raum zu gestalten

WQ⁴



Wohn(t)räume

Die Kunst den eigenen Lebens(t)raum zu gestalten

- **Einstimmung ins Thema „Wohn(t)räume!“**
- **Vorstellungen und Vorstellung**
- **Ganz kurz: ZDF**
- **Die Idee der Wohnschule**

- **Wohnbiografie**
- **Gute Nachbarschaft ist keine Fertigmischung**
- **Wohnen mit leichtem Gepäck**



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume



Wohn(t)räume

Wohn(t)räume

Die Kunst den eigenen Lebens(t)raum zu gestalten

- Einstimmung ins Thema „Wohn(t)räume!?“
- **Vorstellungen und Vorstellung**
- Ganz kurz: ZDF
- Die Idee der Wohnschule

- **Wohnbiografie**
- **Gute Nachbarschaft ist keine Fertigmischung**
- **Wohnen mit leichtem Gepäck**

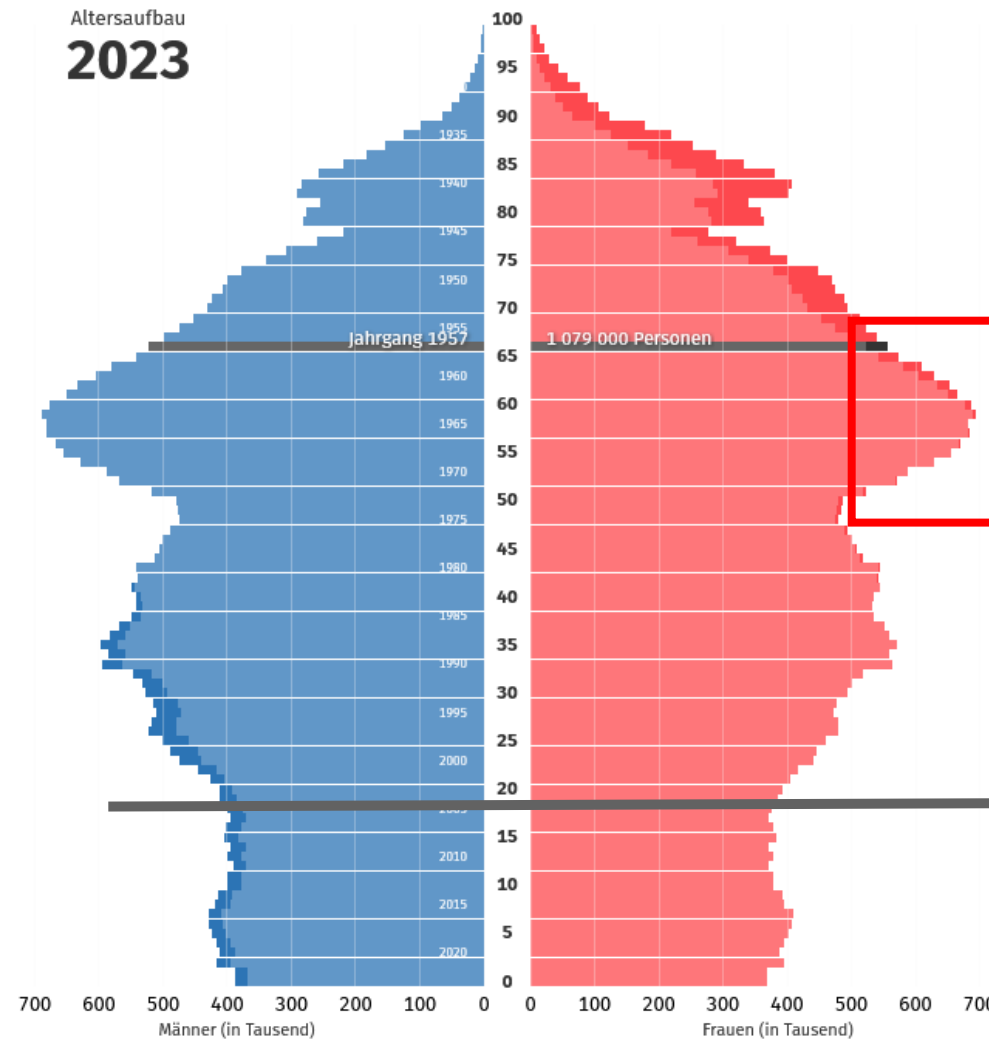
Wohn(t)räume

Die Kunst den eigenen Lebens(t)raum zu gestalten

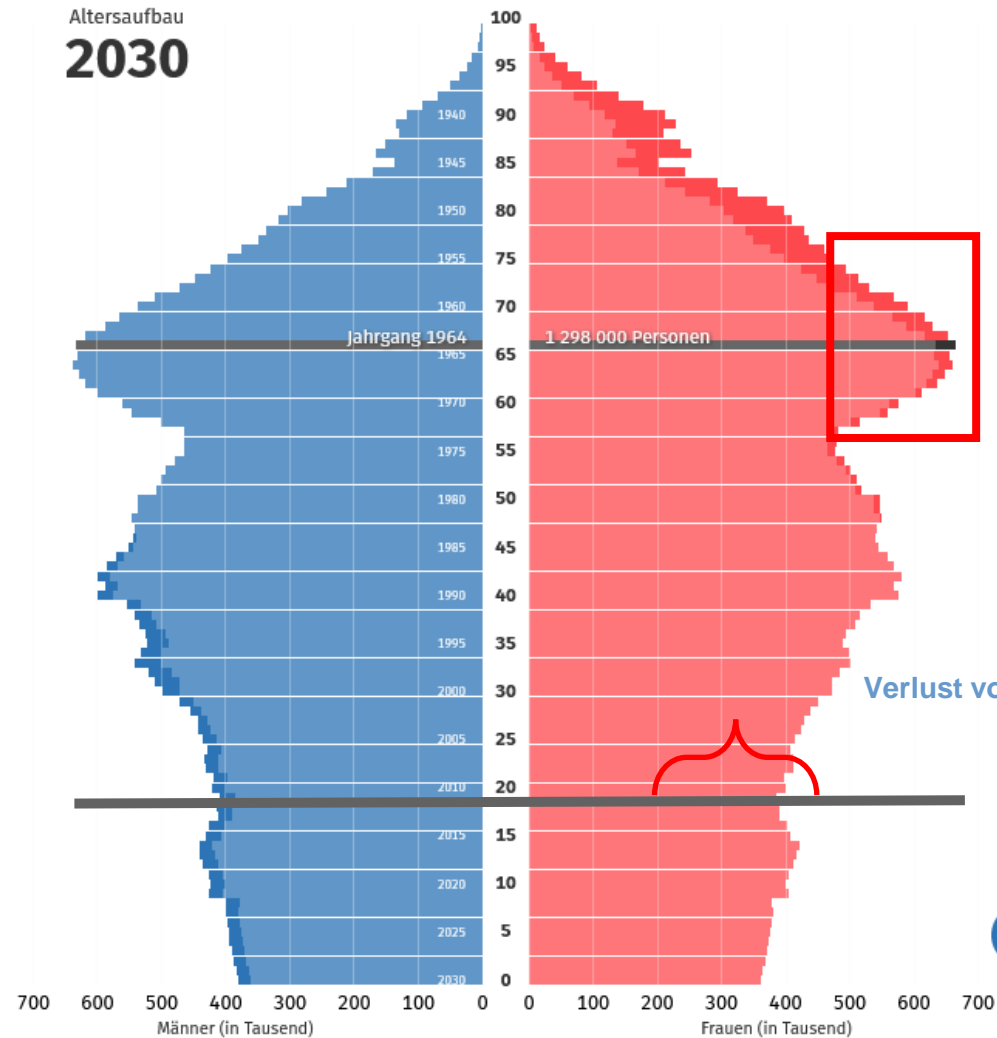
- Einstimmung ins Thema „Wohn(t)räume!“
- Vorstellungen und Vorstellung
- **Ganz kurz: ZDF**
- Die Idee der Wohnschule

- **Wohnbiografie**
- **Gute Nachbarschaft ist keine Fertigmischung**
- **Wohnen mit leichtem Gepäck**

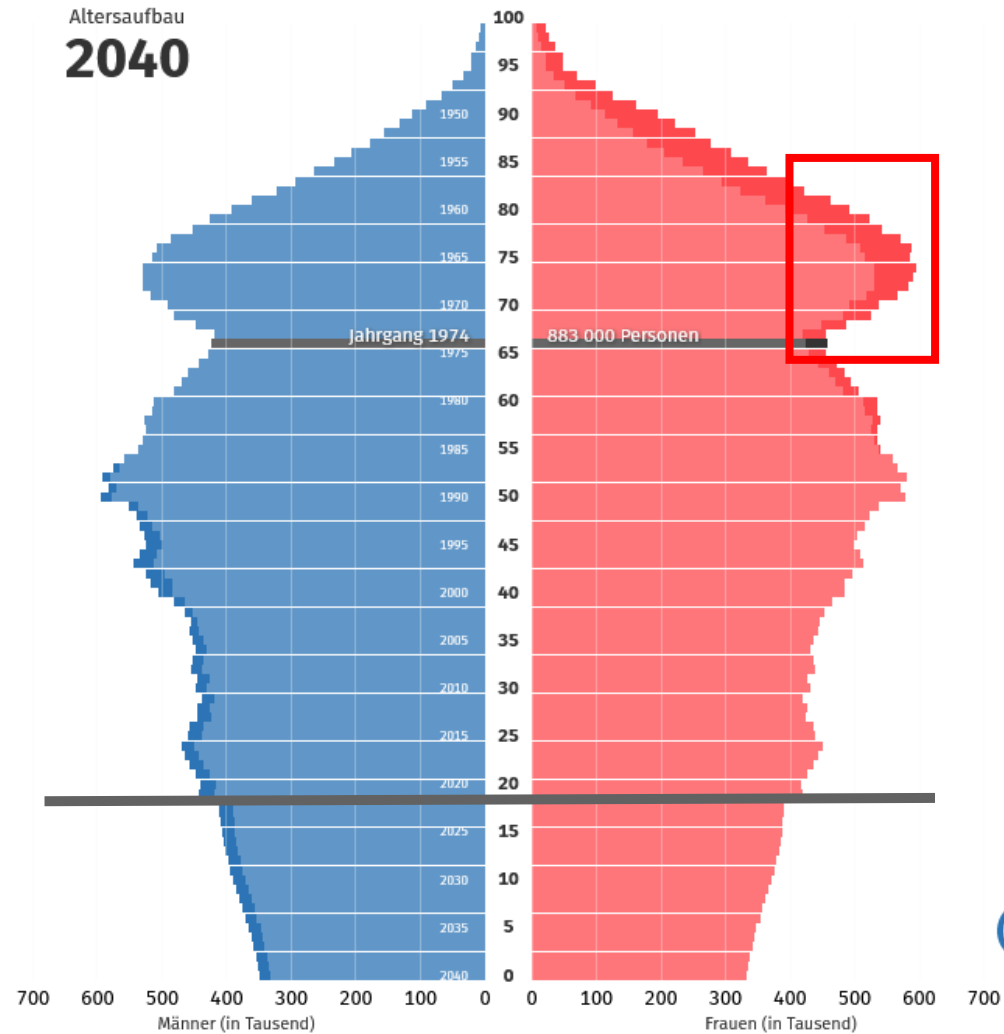
Altersstruktur und Arbeitskräftepotential in Deutschland



Altersstruktur und Arbeitskräftepotential in Deutschland

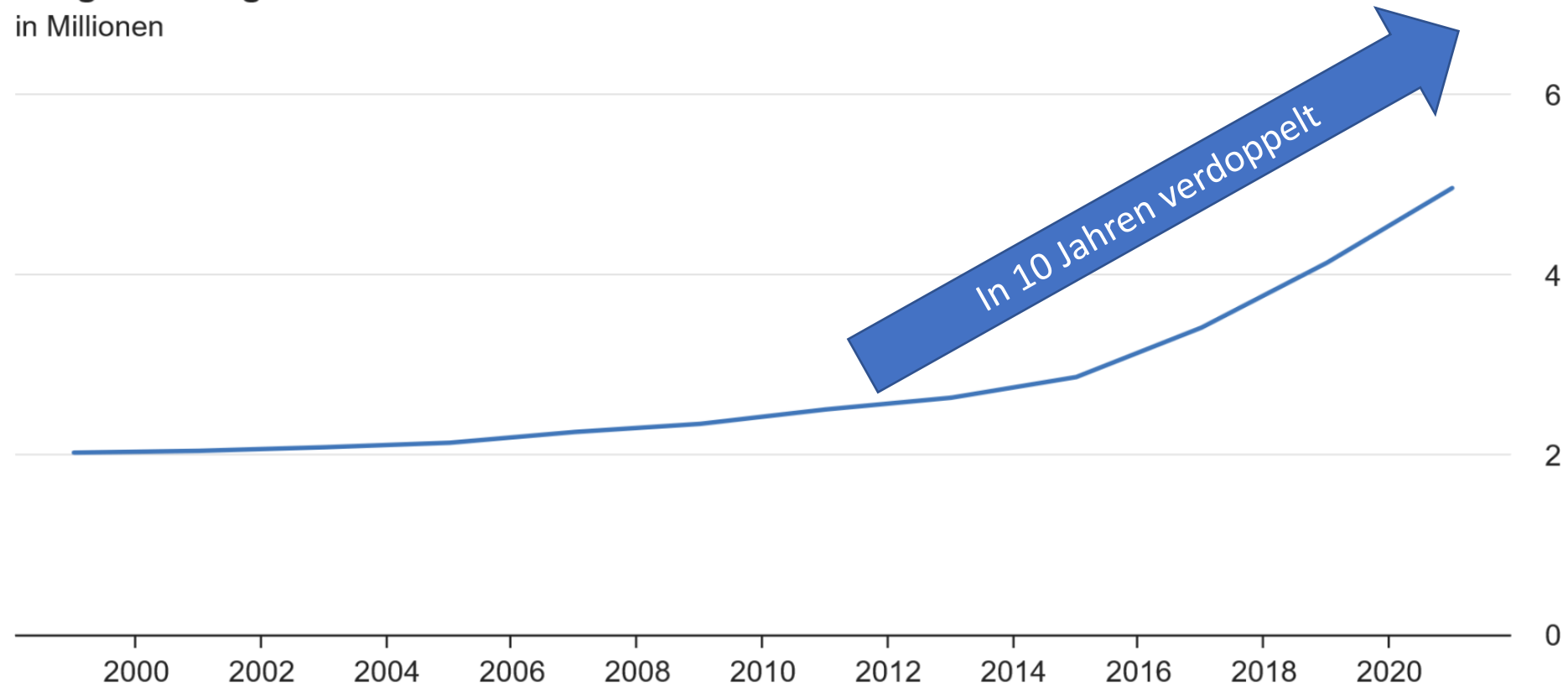


Altersstruktur und Arbeitskräftepotential in Deutschland



Pflegebedarf Deutschland

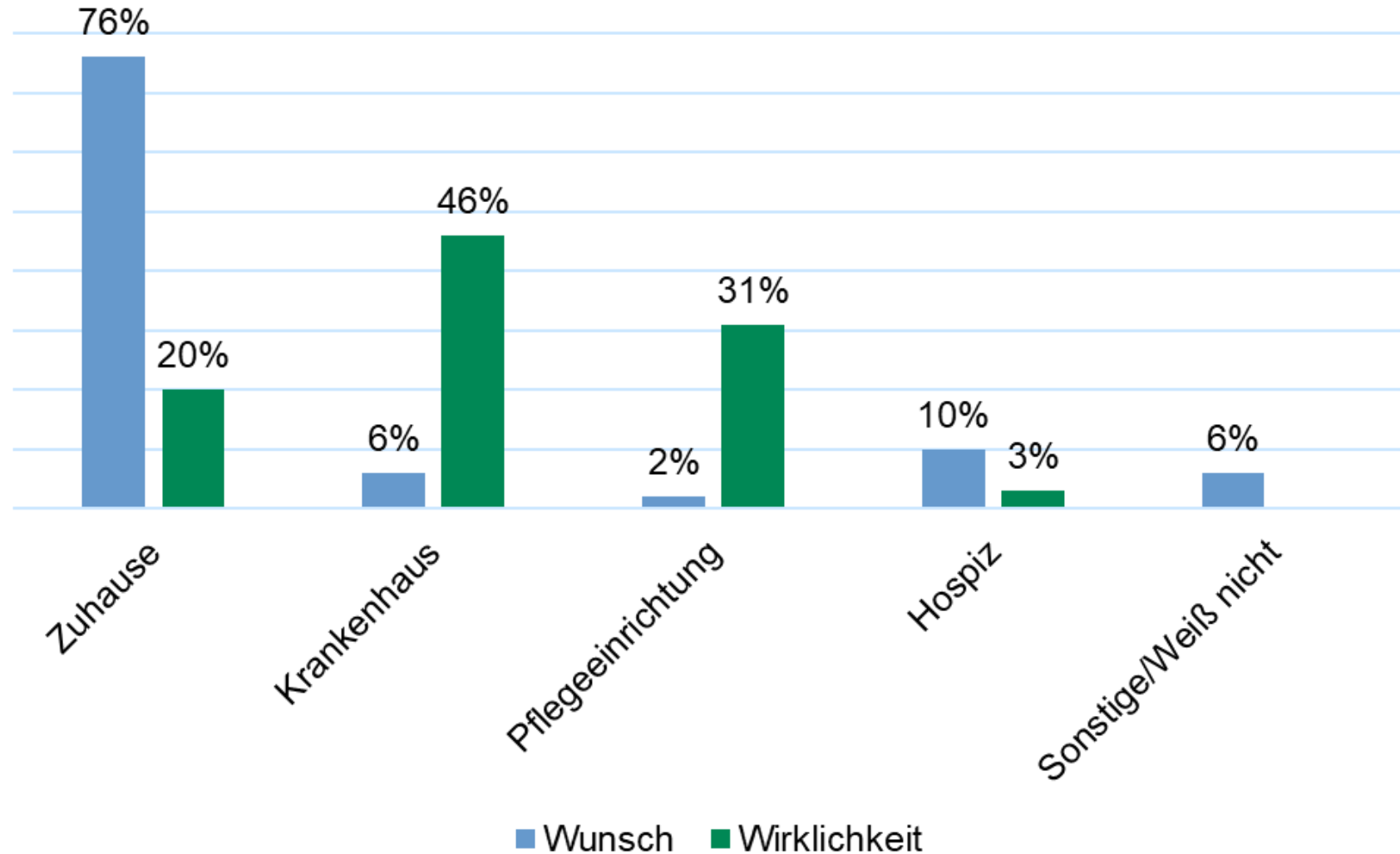
Pflegebedürftige
in Millionen



Erhebung findet zweijährlich statt

© Statistisches Bundesamt (Destatis), 2023

Sterbeorte in Deutschland



Welche Wohnformen gibt es?



Die Klassiker:

- Altersheim
- Seniorenresidenzen
- Betreutes Wohnen
- Demenz –WGs

Die Alternativen:

- Hausgemeinschaften
- Mehrgenerationenhäuser
- Wohnquartiere
- Wohnen gegen Hilfe
- Pflegebauernhöfe
- Ich bleib wo ich bin (Umbau statt Umzug)

Wohn(t)räume

Die Kunst den eigenen Lebens(t)raum zu gestalten

- Einstimmung ins Thema „Wohn(t)räume!?“
- Vorstellungen und Vorstellung
- Ganz kurz: ZDF
- **Die Idee der Wohnschule**

- **Wohnbiografie**
- **Gute Nachbarschaft ist keine Fertigmischung**
- **Wohnen mit leichtem Gepäck**

Die Idee der Wohnschule



Ein Bildungsangebot

- Die Auseinandersetzung mit dem Thema „Wohnen“
- Workshops, Schulungen und Exkursionen
- Wohnbiografie, Wohnen mit leichtem Gepäck, die Kunst alleine zu Wohnen...
- Multiplikatoren Schulung
- Exkursionen zu Modellprojekten
- **!!! Vernetzungsplattform !!!**

Wohn(t)räume

Die Kunst den eigenen Lebens(t)raum zu gestalten

- Einstimmung ins Thema „Wohn(t)räume!“
- Vorstellungen und Vorstellung
- Ganz kurz: ZDF
- Die Idee der Wohnschule

- **Wohnbiografie**
- **Gute Nachbarschaft ist keine Fertigmischung**
- **Wohnen mit leichtem Gepäck**

Meine eigene Wohnbiografie



„in den
Rückspiegel
schauen“

- | |
|---|
| • Mein Elternhaus |
| • Mein Kinder/Jugendzimmer |
| • Meine erste eigene „Bude“/WG/Studentenheim |
| • Meine/unsere erste „richtige“ Wohnung |
| • Die Wohnung, in der ich mich am wohlsten gefühlt habe |
| • Die Nachbarschaft, die mir besonders gutgetan hat |
| • Eine Ferienwohnung/Ferienhaus, die/das mir in sehr guter Erinnerung geblieben ist |
| • Mein Traum vom Wohnen im Alter |

Gute **Nachbarschaft** ist keine Fertigmischung

WQ⁴



**Runde 1:
Gute Gründe**

**Runde 2:
Veränderungs-
bedarf**

**Runde 3:
Zukunftsvision**

Gute **Nachbarschaft** ist keine Fertigmischung

WQ⁴



**Runde 1:
Gute Gründe**

Was bietet mir meine aktuelle Wohnsituation?

Was funktioniert gut in meinem nachbarschaftlichen Umfeld?

Warum wohne ich gern in meinem Haus, meiner Wohnung, in meiner Straße, in meinem Viertel?

Worauf kann ich mich verlassen?

Was macht mich glücklich?

Gute **Nachbarschaft** ist keine Fertigmischung

WQ⁴



Was macht mir Sorgen, wenn ich an meine „Wohn-Zukunft“ denke?

Was kommt auf mich persönlich zu?

Was kommt auf meine Nachbarschaft / mein Umfeld / meine Familie zu?

Gute **Nachbarschaft** ist keine Fertigmischung

WQ⁴



Wie will ich wohnen, wenn ich älter bin?

Was will ich verändern?

Wofür will ich mich – allein oder mit anderen – rechtzeitig engagieren?

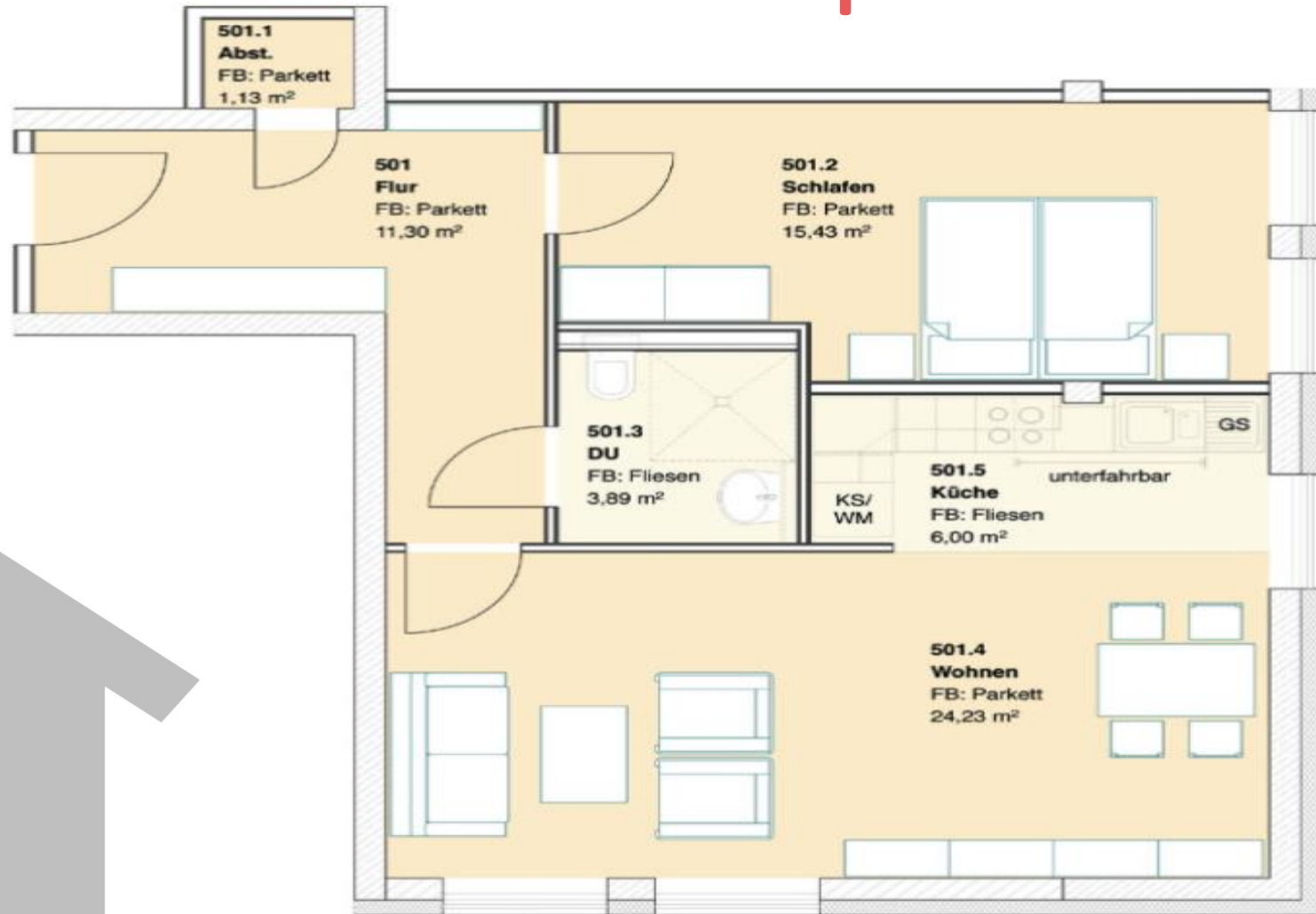
Womit will ich anfangen?

Womit wollen / müssen wir anfangen?

Was muss ich neu lernen?

Wohnen mit leichtem Gepäck

WQ⁴



Wohnschulen (-Werkstätten)



- Düsseldorf:
<https://WQ4.de>
- Köln:
<https://wohnschule.info>
- Stuttgart, Esslingen:
<https://wohnschule.com>
- Karlsruhe:
<https://www.eeb-karlsruhe.de/kooperationen/wohnerwerkstatt-karlsruhe/>
- Münchner Bildungswerk
- Hamburg „Zusammen Wir“
- Bergische Wohnschule

Hier die
Startseite
der
Wohnschule
Esslingen

The screenshot shows a web browser window with the URL 'wohnschule.com'. The browser's address bar and tabs are visible at the top. The website's navigation menu includes 'WOHNSCHULE', 'WILLKOMMEN IN UNSERER WOHNSCHULE', 'UNSER AKTUELLES PROGRAMM', 'ÜBER UNS', 'UNSER LEHRPLAN', 'BLOG', 'VERÖFFENTLICHUNGEN', and 'IMPRESSUM'. The main content area features a large illustration of three colorful houses (yellow, grey, and yellow) with red roofs, a green tree, and blue clouds. Below the illustration, the text reads 'Herzlich Willkommen' and 'In unserer Wohnschule geht es um viele Themen des Wohnens:'. A section titled 'Wohnschule was ist das?' follows, with the text 'Es geht darum, dass du bei uns erfahren und erlernen kannst, was für dich'. On the right side, there are two portrait photos of women. The first is Nina Marggraf aus Esslingen, an interior architect and expert in housing psychology. The second is Jeanette Neidhardt-Rosenberger aus Stuttgart, an interior designer, lighting planner, and expert in housing psychology.

WOHNSCHULE

WILLKOMMEN IN UNSERER WOHNSCHULE

UNSER AKTUELLES PROGRAMM

ÜBER UNS

UNSER LEHRPLAN

BLOG

VERÖFFENTLICHUNGEN

IMPRESSUM

WILLKOMMEN IN UNSERER WOHNSCHULE

Herzlich Willkommen

In unserer Wohnschule geht es um viele Themen des Wohnens:

Wohnschule was ist das?

Es geht darum, dass du bei uns erfahren und erlernen kannst, was für dich

Nina Marggraf aus Esslingen
Innenarchitektin, Expertin für
Wohnpsychologie

Jeanette Neidhardt-Rosenberger aus
Stuttgart
Interior Designerin, Lichtplanerin,
Expertin für Wohnpsychologie

VIELEN DANK

WQ⁴

